



ANAL THIMBOL
ਐਏ'ੜ ਆਏ'ੜਫਏ
अनाल भाषा प्रवेशिका
ANAL PRIMER



ई-पाठशाला

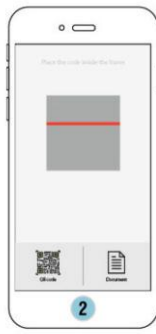
क्यूआर (QR) कोड से संबंधित ई-सामग्री प्राप्त करने के लिए उपयोगकर्ताओं के लिए चरणबद्ध मार्गदर्शिका

प्रत्येक अध्याय के पहले पृष्ठ पर स्थित कोड बॉक्स को क्विक रिस्पॉन्स कोड – क्यूआर (QR) कोड कहते हैं। यह आपको अध्याय में दिए गए विषयों से संबंधित ई-सामग्री, जैसे ऑडियो, वीडियो, मल्टीमीडिया, पाठ्य-सामग्री आदि को प्राप्त करने में सहायता करेगा। पहला क्यूआर कोड संपूर्ण ई-पाठ्यपुस्तक प्राप्त करने के लिए है और प्रत्येक अध्याय में दिए गए क्यूआर कोड उस अध्याय से संबंधित ई-सामग्री प्राप्त करने में मदद करेंगे। यह प्रक्रिया आपको आनंदपूर्ण तरीके से सीखने में मदद करेगी।

अपने मोबाइल फ़ोन या टैबलेट द्वारा निम्नवत् चरणों का पालन कर और ई-पाठशाला  के माध्यम से ई-सामग्री प्राप्त करें।



प्ले स्टोर से ई-पाठशाला स्कैनर एप इंस्टॉल करें और इसे खोलें



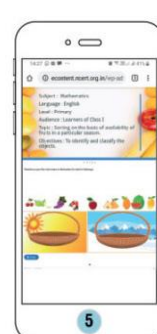
क्यूआर कोड स्कैनर विंडो को तैयार रखें



स्कैनर से क्यूआर कोड को स्कैन करें



लिंक को सिलेक्ट एवं क्लिक करें



उपलब्ध ई-सामग्री का प्रयोग करें

डेस्कटॉप या लैपटॉप पर ई-पाठशाला द्वारा ई-सामग्री प्राप्त करने के लिए नीचे दिए गए चरणों का पालन करें—
<https://epathshala.nic.in/topics.php> पर जाएँ और क्यूआर कोड के नीचे दिए गए एल्फान्यूमेरिक कोड को दर्ज करें।

दीक्षा

 दीक्षा एप को गुगल प्लेस्टोर से डाउनलोड करें फिर नीचे दिए गए चरणों का पालन करें। दीक्षा का उपयोग करते हुए आप अपने स्मार्टफोन या टैबलेट से ई-सामग्री प्राप्त करें।



अपनी पसंदीदा भाषा का चयन करें



अपनी भूमिका चुनें—शिक्षक या विद्यार्थी



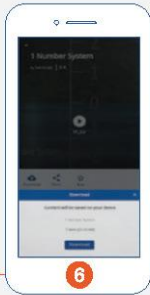
पहुँच प्रदान करें और एप को अनुमति दें



क्यूआर कोड को स्कैन करने के लिए टैप करें



कैमरा पाठ्यपुस्तक के क्यूआर कोड पर फोकस करें



क्लिक करके क्यूआर कोड से संबंधित ई-सामग्री प्ले करें

डेस्कटॉप या लैपटॉप पर दीक्षा का उपयोग करते हुए ई-सामग्री प्राप्त करने के लिए नीचे बताए गए चरणों का पालन करें—
<https://diksha.gov.in/resources> पर जाएँ और क्यूआर कोड के नीचे दिए गए एल्फान्यूमेरिक कोड को दर्ज करें।



“ जैसे हमारे जीवन को हमारी मां गढ़ती है, वैसे ही मातृभाषा भी हमारे जीवन को गढ़ती है। आजादी के 75 साल बाद भी कुछ लोग ऐसे मानसिक द्वन्द्व में जी रहे हैं, जिसके कारण उन्हें अपनी भाषा, अपने पहनावे, अपने खान-पान को लेकर एक संकोच होता है। जबकि विश्व में कहीं और ऐसा नहीं है। हमारी मातृभाषा है, हमें उसे गर्व के साथ बोलना चाहिए। और हमारा भारत तो भाषाओं के मामले में इतना समृद्ध है कि उसकी तुलना ही नहीं हो सकती। हमारी भाषाओं की सबसे बड़ी खूबसूरती यह है कि कश्मीर से कन्याकुमारी तक, कच्छ से कोहिमा तक सैकड़ों भाषाएं, हजारों बोलियाँ एक दूसरे से अलग लेकिन एक दूसरे में रची-बसी हुई हैं। भाषा अनेक पर भाव एक। सदियों से हमारी भाषाएं एक दूसरे से सीखते हुए खुद को परिष्कृत करती रही हैं। एक दूसरे का विकास कर रही हैं।”

श्री नरेंद्र मोदी

माननीय प्रधानमंत्री, भारत

(27 फरवरी, 2022; मन की बात कार्यक्रम में)

ANAL THIMBOL
ਐਏ ਨ ਆਏ ਝਝਝ
अनाल भाषा प्रवेशिका
ANAL PRIMER



भारतीय भाषा संस्थान
Central Institute of Indian Languages
(Department of Higher Education, Ministry of Education, GoI)
Manasagangotri, Mysuru - 570 006
Ph: 0821 2515820 (Director)
email: ada-ciilmys@gov.in



राष्ट्रीय शैक्षिक अनुसंधान और प्रशिक्षण परिषद्
National Council of Educational Research and Training
Sri Aurobindo Marg
New Delhi - 110016
Ph: 011 2696 2580
Email: dceta.ncert@nic.in

ANAL THIMBOL

ಅನಾಲ್ ಥಿಂಬೊಲ್

अनाल भाषा प्रवेशिका

ANAL PRIMER

A basal reader of Anal alphabet and basic numerals for the kids of Balvatika/Anganwadi levels and adult literacy programmes through andragogy, prepared by Central Institute of Indian Languages (CIIL), Mysuru and National Council of Educational Research and Training (NCERT), New Delhi.

Editors

Dinesh Prasad Saklani

Shailendra Mohan

Aleendra Brahma

Hidam Dolen Singh

ISBN: 978-81-970852-4-6

First Edition: March 9, 2024

Published by CIIL, Mysuru in collaboration with NCERT, New Delhi.

© CIIL & NCERT 2024

All rights reserved. No part of this primer may be reproduced, stored in a retrieval system, or transmitted into any form or by any means, electronic, mechanical, photocopying and recording or otherwise, without the prior permission of the publisher.

Cover Design: Saravanan A S

Cover Photo: Benoson Wanglum

Printed by CIIL, Mysuru and NCERT, New Delhi.



संदेश

माननीय प्रधानमंत्री श्री नरेन्द्र मोदी जी के विकसित भारत 2047 के संकल्प के मार्ग का प्रमुख अवयव भारतीय भाषाएँ हैं, जिनसे ज्ञान-विज्ञान एवं गुणवत्तापूर्ण शिक्षा की पहुंच देश के समस्त बच्चों तक सुनिश्चित हो सकती है। राष्ट्रीय शिक्षा नीति 2020, भारतीय भाषाओं में शिक्षण-अधिगम प्रक्रिया को स्कूल और उच्चतर शिक्षा के प्रत्येक स्तर के साथ एकीकृत करने की आवश्यकता पर बल देती है। राष्ट्रीय शिक्षा नीति 2020 की सिफारिशों के अनुरूप ही बुनियादी स्तर की राष्ट्रीय पाठ्यचर्या की रूपरेखा 2022, तीन वर्ष से आठ वर्ष तक की आयु-वर्ग के बच्चों के लिए मातृभाषा/घरेलू भाषा/स्थानीय भाषा/क्षेत्रीय भाषा में शिक्षण कार्य को दृष्टिगत रखकर तैयार की गई है। अनेकानेक शोधों के माध्यम से भी यही निष्कर्ष निकाला गया है कि जब छात्रों को उनकी मातृभाषा/घरेलू भाषा/स्थानीय भाषा/क्षेत्रीय भाषा में अनुदेशन दिया जाता है तब उनका शिक्षण-अधिगम अपेक्षाकृत उत्तम होता है। इसीलिए भारत सरकार ने बाल वाटिका, आद्य साक्षरता तथा बुनियादी साक्षरता की शुरुआत की है। देश के विभिन्न भागों का दौरा करते हुए तथा वहाँ के शिक्षकों एवं बच्चों से बातचीत करते समय हमें इस बात का बोध हुआ कि भारत की विभिन्न भाषाओं तथा मातृभाषाओं में भाषा शिक्षा से संबंधित महत्वपूर्ण पुस्तकों की आवश्यकता है।

अतः हमने एन.सी.ई.आर.टी तथा भारतीय भाषा संस्थान, मैसूरु को देश की सभी भाषाओं तथा मातृभाषाओं में ऐसी प्रवेशिकाओं का निर्माण करने हेतु उत्प्रेरित किया जो न केवल वैज्ञानिक विधि से अक्षर-पहचान के साथ पढ़ना और लिखना सीखने में मदद करें, बल्कि बच्चों को वहाँ के सांस्कृतिक पहलुओं का ज्ञान भी करवाएँ। अपनी भाषा तथा संस्कृति का ज्ञान आत्मनिर्भरता तथा विकास की ओर पहला कदम होता है।

ये प्रवेशिकाएँ राष्ट्रीय शिक्षा नीति और राष्ट्रीय पाठ्यचर्या की रूपरेखा के अनुसार स्थानीय सामग्री के उदाहरण प्रस्तुत करते हुए तैयार की गई हैं। इन प्रवेशिकाओं की मदद से बच्चे अपनी भाषाओं तथा मातृभाषाओं की ध्वनियों, वर्णों, शब्दों एवं वाक्य विन्यास के साथ-साथ संबंधित राज्य की राजभाषाओं तथा सभ्यता एवं संस्कृति का भी बुनियादी ज्ञान प्राप्त कर सकेंगे। इन पहलों के माध्यम से हमारे बच्चे भारतीय ज्ञान-परम्परा की समृद्ध विरासत से भी परिचित होंगे। डिजिटल प्रारूप में ये सभी प्रवेशिकाएँ बच्चों, शिक्षकों तथा अभिभावकों को पूर्णतः निःशुल्क रूप से भी उपलब्ध होंगी।

इस अवसर पर मैं समिति के सदस्यों, विशेषज्ञों और भाषा शिक्षकों को हार्दिक धन्यवाद देता हूँ, जिन्होंने इन प्रवेशिकाओं को तैयार करने में अपना महत्वपूर्ण योगदान दिया। मुझे विश्वास है कि ये प्रवेशिकाएँ बच्चों, शिक्षकों तथा अभिभावकों के लिए बहुत उपयोगी साबित होंगी।

(धर्मेन्द्र प्रधान)



प्राक्कथन

भाषा समाज का एक अभिन्न अंग है। भाषा संस्कृति का एक उपादान है, समुदाय की पहचान है और पीढ़ियों के लिए ज्ञान के संचरण का स्रोत भी है। भाषा सभ्यता के विकास को प्रेरित करती है और मानव को उच्चतर स्तर पर रूपांतरित करती है। यह तथ्य कि भारत एक बहुभाषिक देश है-एक ओर भारत की भाषिक विविधता को दर्शाता है तो दूसरी ओर यह भी बताता है कि कैसे यह एक सामाजिक विविधता है। साथ ही यह भी बताता है कि लगभग सभी भारतीय सही अर्थों में द्विभाषिक या बहुभाषिक हैं। हम जानते हैं कि भारत की 2011 की जनगणना में 121 भाषाओं और 270 मातृभाषाओं/बोलियों की सूची दी गई है। भारतीय संविधान के खंड XVII और 8वीं अनुसूची की 343 से 351 तक की धाराएँ देश की भाषाओं के मुद्दों पर हैं। बच्चों का सामाजिक एवं संज्ञानात्मक विकास भाषा के द्वारा समृद्ध होता है, क्योंकि समाजीकरण का कार्य मातृभाषा अथवा परिवार एवं पड़ोस की भाषा में होता है। यह एक स्थापित बिंदु है कि बच्चों के पास भाषाओं को सीखने की जन्मजात क्षमता होती है, अतः राष्ट्रीय पाठ्यचर्या की रूपरेखा 2023 में विद्यालयी शिक्षा के प्रारंभिक दिनों (आधारभूत चरण) में शिक्षा हेतु माध्यम के रूप में मातृभाषा के उपयोग और मातृभाषा-आधारित शिक्षा पर अत्यधिक बल दिया गया है।

विद्यालयों में बच्चों की मातृभाषा की उपलब्धता को सुनिश्चित करना और यह देखना कि बच्चे किसी अपरिचित भाषा में शिक्षा-प्राप्ति के भय से मुक्त हों-ये किसी भी सफल शिक्षा-व्यवस्था के शाश्वत सिद्धांत हैं। राष्ट्रीय शिक्षा नीति 2020 में भाषा खंड को 'बहुभाषिकता और भाषा की शक्ति' का शीर्षक दिया गया है जो बहुत ही सटीक है तथा यह विद्यालयी शिक्षा में सभी भाषाओं के विकास के महत्व पर बल देता है। भारत सरकार देशभर में मातृभाषा-आधारित शिक्षा प्रदान करने के लिए कटिबद्ध है और विभिन्न पहलों एवं परियोजनाओं के माध्यम से इसे लागू करने हेतु सतत प्रयास कर रही है। बच्चों की घर की भाषा में शिक्षा की यह मजबूत नींव न केवल भविष्य में विद्यालय एवं उच्चतर शिक्षा को सबल बनाने में सहायक होगी बल्कि इसका एक उद्देश्य यह भी है कि बच्चे अन्य भाषाओं को सीखने के लिए भी प्रेरित हों।

राष्ट्रीय शैक्षिक अनुसंधान और प्रशिक्षण परिषद (एनसीईआरटी) एवं भारतीय भाषा संस्थान (सीआईआईएल) द्वारा संयुक्त रूप से तैयार प्रवेशिकाओं(प्राइमरों) का लक्ष्य छोटे बच्चों या अन्य भाषा सीखने वाले किसी अन्य व्यक्ति को मुद्रित एवं दृश्य माध्यम से भाषाओं से सुपरिचित बनाना है। इन प्रवेशिकाओं का विकास विलुप्ति का खतरा झेल रही अनेक भाषाओं के दस्तावेजीकरण के प्रयासों में भी अपना योगदान दे रहा है। अतः भाषाओं का संरक्षण और विकास करना तथा सभी भाषाओं को विद्यालय में लाकर विद्यालयी शिक्षा, विशेषकर इसके निर्माणात्मक वर्षों को समावेशी बनाना प्रत्येक व्यक्ति का दायित्व है। कहने की आवश्यकता नहीं कि यह भारतीय संविधान की समानाधिकारवादी लोकतंत्र की आत्मा के अनुरूप है और प्रत्येक समुदाय एवं व्यक्ति के भाषिक अधिकारों का सुदृढीकरण है। मुझे विश्वास है कि ये पुस्तिकाएँ राष्ट्रीय शिक्षा नीति 2020 में परिकल्पित बहुभाषिक शिक्षा की अवधारणा को प्रोत्साहन प्रदान करेंगी। साथ ही अनेक जनजातीय, अल्पसंख्यक एवं अल्पप्रयुक्त भाषाओं में अंतर्वस्तु के विकास का मार्ग भी प्रशस्त करेंगी तथा एनसीईआरटी द्वारा आधारभूत चरण हेतु विकसित अन्य सामग्रियों, जैसे- बालवाटिका, विद्या प्रवेश आदि के लिए सहायक सामग्री का कार्य करेंगी। शिक्षकों, अभिभावकों एवं बच्चों की शिक्षा के लिए कार्य करने वाले शिक्षाविदों के हाथों में इन प्रवेशिकाओं को देते हुए मैं माननीय शिक्षा मंत्री श्री धर्मेन्द्र प्रधान जी का उनके प्रेरणादायक मार्गदर्शन के लिए अनुगृहीत हूँ। मैं इन प्रवेशिकाओं के सफल विकास एवं प्रकाशन हेतु गठित समिति के कार्यकारी समूहों के अध्यक्षों, सदस्यों तथा समन्वयकों को भी धन्यवाद देता हूँ। मैं आशा करता हूँ कि शिक्षा मंत्रालय, भारत सरकार; एनसीईआरटी एवं सीआईआईएल का यह संयुक्त प्रयास मातृभाषा आधारित बहुभाषी शिक्षा के उत्थान हेतु राज्यों एवं शिक्षा के अभिकरणों के लिए प्रेरणा का स्रोत बनेगा और बहुभाषी शिक्षा को प्रोत्साहन देने वाले एक राष्ट्रीय अभियान का रूप लेगा ताकि अपनी मातृभाषा का एवं अपनी मातृभाषा में अध्ययन करने के हर विद्यार्थी के अधिकार की रक्षा हो सके।

मार्च, 2024
नई दिल्ली

प्रो. दिनेश प्रसाद सकलानी
निदेशक
राष्ट्रीय शैक्षिक अनुसंधान और प्रशिक्षण परिषद्, नई दिल्ली

भूमिका / Introduction

भारत सदियों से एक बहुभाषिक देश रहा है जहाँ कई भाषाएँ/मातृभाषाएँ बोली जाती हैं। यह देश की एक महत्वपूर्ण विशेषता है कि हम अपने दैनिक व्यवहार में कई भाषाओं का प्रयोग करते हैं जो हमें एक साथ बांधती हैं और एकजुट रखती हैं। राष्ट्रीय शिक्षा नीति (एनईपी) 2020 में इस बात पर अत्याधिक बल दिया गया है कि भारत की बहुभाषिक प्रकृति एक बहुत बड़ी संपत्ति है जिसका देश के सामाजिक-सांस्कृतिक, आर्थिक और शैक्षणिक विकास के लिए कुशलतापूर्वक उपयोग करने की आवश्यकता है। यह शिक्षा में हर स्तर पर बहुभाषावाद को बढ़ावा देने की अनुशंसा करती है ताकि विद्यार्थियों को अपनी भाषाओं में अध्ययन करने का अवसर प्राप्त हो सके। सभी भारतीय भाषाओं में शिक्षण-अधिगम सामग्री के सृजन से इस बहुभाषिक संपदा में वृद्धि होगी और इससे विकसित भारत के निर्माण में बेहतर योगदान हो सकेगा। एनईपी 2020 की अनुशंसाओं के अनुरूप, प्रारंभिक कक्षा की प्रवेशिकाओं के विकास के लिए एक व्यापक और समावेशी दृष्टिकोण की आवश्यकता है जो भारत के प्रत्येक क्षेत्र की अनोखी भाषाई और सांस्कृतिक विशेषताओं के अनुरूप हो। इन प्रवेशिकाओं का उद्देश्य प्रारंभिक कक्षा के छात्रों को पढ़ने और लिखने में प्रवीणता प्रदान करना और उनकी रचनात्मकता और आलोचनात्मक सोच को बढ़ावा देना है। यह किसी भाषा के प्रतीकों और उसकी वर्णमाला के अक्षरों के बोध, अभिज्ञान एवं उच्चारण की कुंजी है। ये प्रवेशिकाएं बच्चों को इन अक्षरों के एक या एक से अधिक समुच्चयों के अर्थ से भी अवगत कराती हैं जो उनके संयोजनों जैसे, शब्द में उन अक्षरों की आरंभिक, माध्यमिक या अंतस्थ स्थिति से बनते हैं। इसके अतिरिक्त, ये बाद में बताए गये अक्षरों के लेखन के अभ्यास को सुगम बनाने हेतु उदाहरण प्रस्तुत करते हैं और ये शिशुगीत/छंद/तुकांत बच्चों की भाषा तथा उनके संज्ञानात्मक कौशलों के विकास में भी सहायक सिद्ध होगी।

Bharat has been a multilingual country for ages, with many languages spoken in different regions of the country. Using multiple languages in our verbal repertoire is a common characteristic of the country; it binds us together and keeps us united. National Education Policy (NEP) 2020 strongly emphasises the idea, that the multilingual nature of Bharat is a huge asset that needs to be utilized efficiently for the socio-cultural, economic, and educational development of the nation. It recommends the promotion of multilingualism in education at every level so that learners get the opportunity to study in their own language(s). The creation of teaching-learning material in all Bharatiya languages will thus boost this multilingual asset and allow it to make a better contribution to 'Viksit Bharat'. That said, developing early-grade primers in alignment with NEP 2020 requires a comprehensive and inclusive approach that addresses the unique linguistic and cultural characteristics of each region in India. These primers aim to provide not only language proficiency in reading and writing but also foster creativity and critical thinking among the early-stage learners. It is a key to pronouncing, recognizing, comprehending letters of the alphabet and symbols of a language. It also familiarizes children with the meaning of one or more sets of these letters made through their combinations such as letters in initial, medial and final positions of the word. Moreover, it provides examples that facilitate writing practice of the letters introduced later; and the rhymes will help students in their language development and cognitive skills.

[illegible]

vi

CIIL-NCERT Primer Series: Anal Primer Development Team

Guidance

Dinesh Prasad Saklani, Director, NCERT, New Delhi
Shailendra Mohan, Director, CIIL, Mysuru
Chamu Krishna Shastry, Chairman, Bharatiya Bhasha Samiti (BBS), New Delhi

Advisors

Amarendra P. Behera, Joint Director, Central Institute of Educational Technology, NCERT, New Delhi
Ramanujam Meganathan, Professor, Department of Education in Languages, NCERT, New Delhi
Awadesh Kumar Mishra, Chief Coordinator (Academic), BBS, New Delhi
Sandhya Singh, Professor, Department of Education in Languages, NCERT, New Delhi
Mohd. Faruq Ansari, Professor, Department of Education in Languages, NCERT, New Delhi
Pankaj Dwivedi, Assistant Director (Admin) i/c, CIIL, Mysuru

Coordinator

Aleendra Brahma, Lecturer-cum-Junior Research Officer, CIIL, Mysuru

Co-Coordiators

Salam Brojen Singh, Resource Person (Teaching) in Manipuri, North Eastern Regional Language Centre (NERLC), (CIIL), Guwahati
Gayotree Newar, Resource Person (Teaching) in Nepali, NERLC, (CIIL), Guwahati
Milan Subba, Resource Person (Teaching) in Nepali, NERLC, (CIIL), Guwahati

Resource Persons

Benoson Wanglum, Anallon Christian Institute, Lambung, Chandel, Manipur
Khumlo Kinghman, Koinonia Training School, Chandel, Manipur

Assistance

Hmantha Khumlo, Assistant Teacher, Anallon Christian Institute, Lambung, Chandel, Manipur

Reviewer

B.S. Khelhring Anal, Member, Anal Literature Society

Manipuri Reviewer

Salam Brojen Singh, Resource Person (Teaching) in Manipuri, NERLC, (CIIL), Guwahati

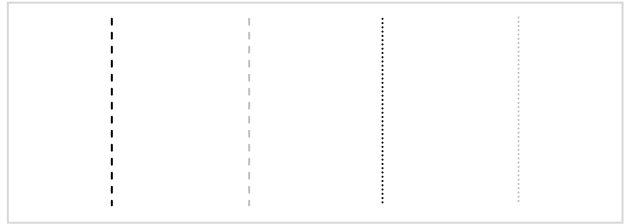
Design Team

Nandakumar L, JRP (Technical), National Translation Mission, CIIL, Mysuru
Jewsnrang Basumatary, Resource Person (Teaching) in Bodo, NERLC, (CIIL), Guwahati
Saravanan A S, Graphic Editor, Scheme for Protection and Preservation of Endangered Languages (SPPEL), CIIL, Mysuru
Shwetha K, Artist, Bharatavani, CIIL, Mysuru
Puttaraju K, Data Input Operator, SPPEL, CIIL, Mysuru
Shobharani B, Data Input Operator, SPPEL, CIIL, Mysuru
G. Yuvaraj, Data Input Operator, SPPEL, CIIL, Mysuru

We sincerely acknowledge the copyright holders of the pictures used in this primer, anonymously and we also declare that the pictures are used for purely educational purposes only.

Vanan aroḡ iam hinto apaṭo vah :

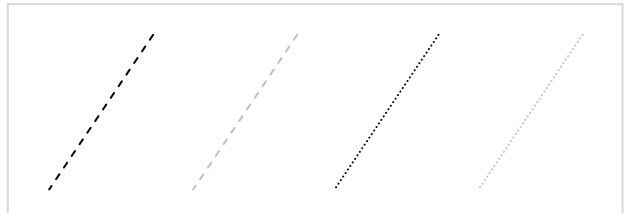
Aroḡ iroḡ :



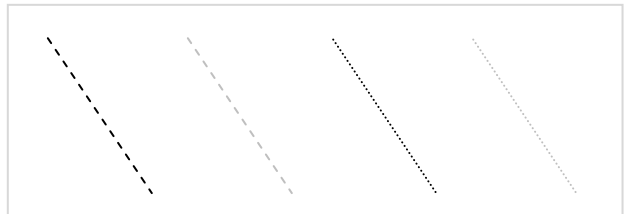
Aroḡ itiing :



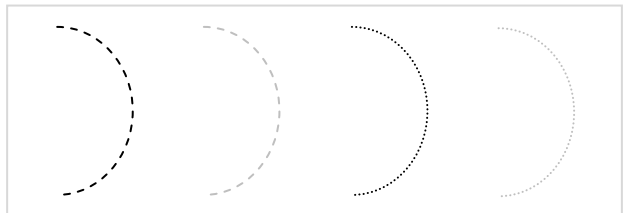
Aroḡ ihee 1 :



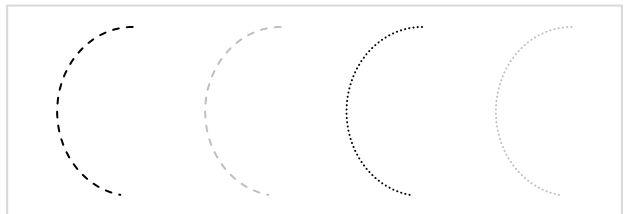
Aroḡ ihee 2 :



Aroḡ akuwl 1 :



Aroḡ akuwl 2 :



Piihmalmahrang: Ocha hin tuwng thimsuwn hinto pencil piidu nahrungki vamṽ to iṭha tangna vathe pehrangpaje tuthal ihāng hinto vapaṭo ṭhṽ hrang paje.

ANAL ZỌỌ

(Anal Alphabet)

HANGTĀNG ZỌỌ

(Vowel Letters)

A	Ā	E	EE	I
II	O	OW	Ọ	ỌỌ
U	UW	Ụ	ỤW	

HANGKHAL ZỌỌ

(Consonant Letters)

B	CH	D	NG	H
J	K	L	M	N
P	R	S	T	Ṭ
V	W	Y	Z	HM
HN	PH	TH	ṬH	KH
	HL	HR	NGH	

A

Ajuh

ਅਟੀ ਟੇ ਝ

Ruwngchin ini pā
Vāki p_arōh jim j_uwmnu
V_ahmiih ilingṭitā _ahehelnu
isu



Ana

ਏ

Pasu

ਝਮੀ

Thingna

ਝਟੇ

A

A

A

Ā

Ārlow

ᳵ ᳚ᳵ᳴

Ārlow paṭha ruwngchin ini
dorah
Hrā sāngṇu vāhmi isāng dorah
Itāngpah paha patine



Ārṭa

᳚ᳵ᳴᳚᳴ ᳚᳴

Tingnāl

᳚᳴᳚᳴᳚᳴᳚᳴᳚᳴

Pā

᳚᳴᳚᳴

Ā

Ā

Ā

B

Bāl

ਬਾਲ

Bāl an bu an piidu cha
bu an vahniing piiamcha
Nachā ki vanumsə ijung
sown dodoh



Balleh

ਬਲੇ ਖੜ



Abu

ਏਲੂਏ



Nobah

ਨੋਬਾਹ

B

B

B

CH

Chungni

ཇུང་ཁྱིའི་ལྗང་

Khuvār nū ihangthuwjah
kahlu vinite ijungbujah
Dādoh pati isa ngeng ngong
athuwn ṭim



Champara

ཇུམཔ་ཤར་

Acho

ཇུམ་ཅོ་

Chakhə

ཇུམ་ཅེ་

CH

CH

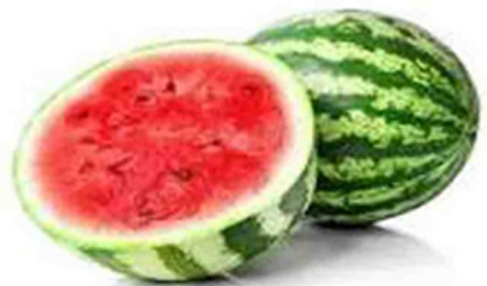
CH

D

Donkho

၂၈၃၃

M̐chu ruwngchin ini
Ninghrāl piidecha
ichāthung idal ch̐ch̐
Donkho



D̐row

၂၈၃၃

Idām

၂၈၃၃

Diil

၂၈၃၃

D

D

D

E

Evum

ᱫᱷᱟᱱ

Dyhung ihring, hlungthuw
ihring. Vakuh vakhu
tāchehchoh
Nangjāpti rālpoh iṭhungjah



Esṓ

ᱫᱷᱟᱱ ᱦᱚᱱ

Beel

ᱫᱷᱟ

Chaphe

ᱫᱷᱟᱱ

E

E

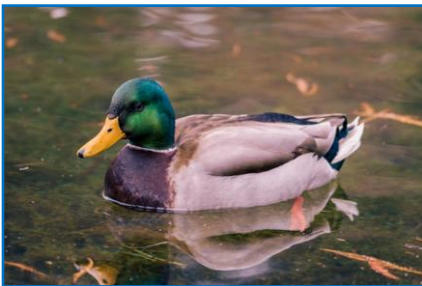
E

NG

Ngān

ᄒᆞᆫ ᄒᆞᆫ ᄒᆞᆫ ᄒᆞᆫ ᄒᆞᆫ

Atheby ithuwng na len ikana
Tumanite by an piilum na len
ikanabal **ngān** nangpati



Nganu

ᄒᆞᆫ ᄒᆞᆫ

Angel

ᄒᆞᆫ ᄒᆞᆫ

Hangakuwng

ᄒᆞᆫ ᄒᆞᆫ

NG

NG

NG

H

Haldy

ହାଲ୍ଡି

Konglo ison piipumjah
Konglo ison idujah
Ido,isin,ial,inema piipumring
rang



Huwmpi

ହୁଂଝି

Ahiing

ଆଁଝି

Kuh

କୁହ

H

H

H

I

In

ᐃᓂ

Aṭḥoṛāṅ ka,khuraka inha
vanghluwchaka
Pām saka,pām
deka,vanghluw chaka inha
Vāpumthuki ihliingna inpati



Ina

ᐃᓂᓂ

Athim

ᐱᓂᓂᓂ

Chabi

ᐱᓂᓂ

I

I

I

J

Jote

ᆞᆫᆫᆫᆫ

Meow! Meow! ahelny
kāhningte ka ngā len ilum
phephe vapāngsa tuwng
ngrrrrrrr! kādony



Johpah

ᆞᆫᆫᆫᆫ

Jo

ᆞᆫᆫ

Thongja

ᆞᆫᆫ

J

J

J

K

Kāngsū

ᐱᐅ ᐱ

Kāngsū ilūwm hin mi tobe
ṭhowngbum ki ija ihrānna
,ilimna vāhnowl khal mang



Kekuwnḡ

ᐱᐅᐱᐅ

Akuwnḡ

ᐱᐅ

Keel

ᐱᐅᐱᐅᐱ

K

K

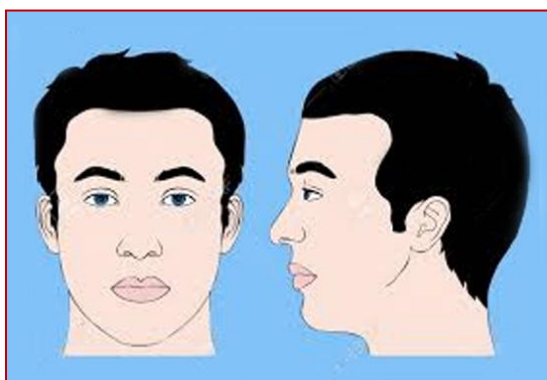
K

L

Luche

ਲੁੱਚੇ

Pāngsaki hmel piidangcha,sa
pamo mi pamo ihrō een
piidangcha luche



Lukam

ਲੁੱਕਮ

Alung

ਲੁੱਙ

Tampothol

ਟਮੋਠਲ

L

L

L

M

Meriim

ಮೆರಿಮ್

Meriim ichacha Peter,vasinnu
suw piithā piichāngma,meriim
krow thung thālnu iṭha tangna
suw vapaṭhāval



Menam

ಮೆನಮ್



Komala

ಕೊಮಲ್



Sam

ಸಮ್

M

M

M

N

Nasee

ಹೃಂಘ್ರಾಞ್ ಃ

Indon ki paha makhal akheh
Piiring arowl dohra inthung
arowl vatung nonoh mang



Nasopati

ᄃᆞᆫ ᄃᆞᆫ ᄃᆞᆫ

Anoh

¶ ୮୦

Hesoon

Æ ⅃



O

Ocha

ଠଟ

Kanungtoḥ vāpumthu thiinu
suṭi matāso singko thung a
amṭhuw nū, kanungtoḥ
vāpumthu to kaṭohpa



Ohtarih

ଠଟାରିହ

Choki

ଚଠିକି

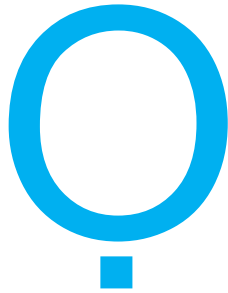
Singkho

ସିଂଖଟ ଛୁଆ

O

O

O



Tho

ထံ

Vunpa tuwng tho to linu
vachun kuwng penu
Vachun nungtoh to vasuwte
ningtung manu lowngnu vaju
kuwng penu



Chomu

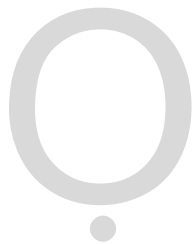
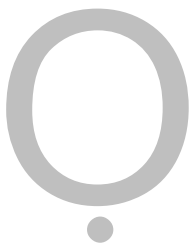
ဇံ

Khangs

ကံ

Kuhcho

ကု



P

Pakipa

ཕུང་པུའུ་

Isingbal, ruwngchin inibal
pakipa. Chavānpa thung
 pang piilārtinū, isuw ning
 paneel mati āhmul mūchu iṭha
 chadorah



Parūwl

ཕུའུ་

Epere

ཕུའུ་པུའུ་

Tam**p**o

ཕུ་ཕུའུ་

P

P

P

R

Rāmhm̐

ᱠᱤᱨᱤᱰᱤᱦᱚᱴᱚᱨ

Khu raka ramhm̐ apajang
ani saka ramhm̐ apajang
Khura,anisa downcha
āhlumdoh ramhm̐



Ruwnthu

ᱠᱤᱨᱤᱰᱤᱦᱚᱴᱚᱨ

Aruwng

ᱠᱤᱨᱤᱰᱤᱦᱚᱴᱚᱨ

Avār

ᱠᱤᱨᱤᱰᱤᱦᱚᱴᱚᱨ

R

R

R

S

Sọl

சஃ

Poh irin choh chaka **s**ọl asin
Ilen choh chaka sọl asin
Sọl matāso ihringna ịhami



Selu

செலு

Pase

பசு

Sesal

சீசல்

S

S

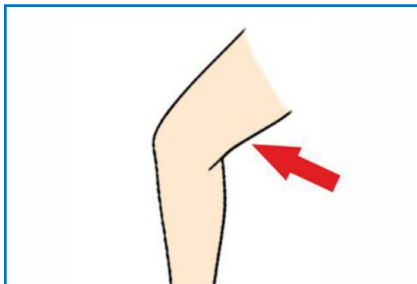
S

T

Towm

တောင်

Sa hmiing towm donu
pahmul nu,paʔowlnu donu
Vaha khehnu paroh jimjuwm
nu thinghna hlungna chanu
dopānu



Tangkhe

တံခွန်

Matul

မာတုလ

Antang

အံတံ

T

T

T

T

Taba

ᑕᐱᐅ ᓄᐅᐅᐅ

Nituwng ᑕaba to suw nu
Mūchu ial kāl isin ijo to
patowlchānu
Kapakehlote,vahuw athuw
liinu,ivangchadoh jāpaning



Tave

ᑕᐅᐅᐅ ᑕᐅᐅᐅᐅ

Atal

ᑕᐅᐅ

Rolling

ᑕᐅᐅ

T

T

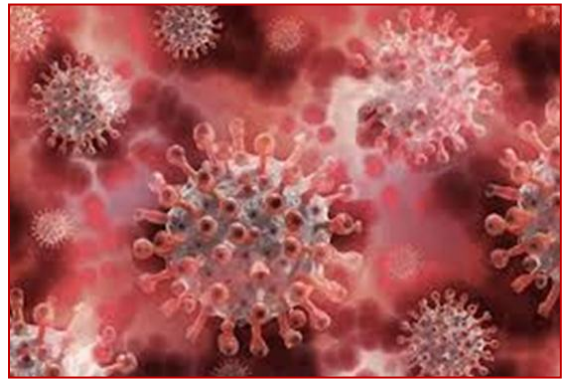
T

U

Umle

፱ረ`፳

Umle vanadohe aṭo chavah
Umle to jowm jowm chama
Āphāduw che va isinchavah



Ungna

፱፳፱፳

Tangkung

፱፳፱፳፱

Pakhu

፱፳፱

U

U

U

U

Uhrih

ህርዝ

Sə piijow cha uhrii
sa len chü nü sə piijow cha
uhrii
kāṭochatinü kalen ichüma
salen ichü pati uhrii



Uṭoh

ህጽኦ

Bubeel

ቅቺ

Paṭhu

ፆረ

U

U

U

V

Vi

ವೈ

Āhmi āleh ! Āhmi āleh!
 Āpu saru āthih pejāsi huha
 leh
 Āhmi āleh! Āhmi āleh!
 saru aphādu makhe āleh!



Vah

ವಾಹ

Paveh

ಪಾವೆಹ

Vumhrii

ವುಮ್ಹರಿ

V

V

V

W

Pu**w**nrāng

ꠘꠢꠤꠞ
 ꠘꠢꠤꠞꠢꠤꠞ

Kaning rih ka! kaning rih ka!
 akho hapati?
 Akho hmun thung juwng
 chakati? Thimsuwn hin āthi
 chathah jābani



Chako**w**lsing

ꠢꠢꠢꠢ

Mochow**w**phah

ꠢꠢꠢꠢꠢꠢ

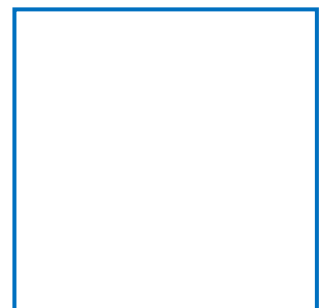
Mow**w**

ꠢꠢꠢꠢ

W

W

W



Y

Yowng

𑌶𑌵𑌶𑌴𑌶𑌴𑌶𑌴

Yowng panga hme to ina len
vāthowm jete, akheh to bunu
valu hemdohnu vaṭate, vanu
hin avangnu inalen ithowm
hromi dōpānu



Hayāl

𑌶𑌵𑌶𑌴𑌶𑌴𑌶𑌴

Mayānghe

𑌶𑌵𑌶𑌴𑌶𑌴𑌶𑌴

Mayal

𑌶𑌵𑌶𑌴𑌶𑌴𑌶𑌴

Y

Y

Y

Z

Zoꝝ

𐌵𐌹𐌰𐌶

Ipe,piizoo tam num tibe zoꝝ he
rowlsah ahevah

Zoꝝ jāl tuwng asinni thimmu
itam tumanite nāṭhuw hin val
na ithuwpa

A	B	C	D
E	F	G	H
I	J	K	L
M	N	O	P
Q	R	S	T
U	V	W	X
Y	Z		



Zoꝝong

𐌵𐌹𐌰𐌶𐌵

Zoꝝkhu

𐌵𐌹𐌰𐌶𐌵𐌶𐌵

Piizoo

𐌶𐌹𐌵𐌹𐌰𐌶

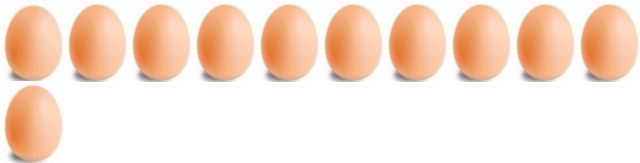
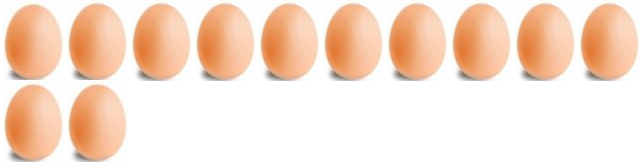
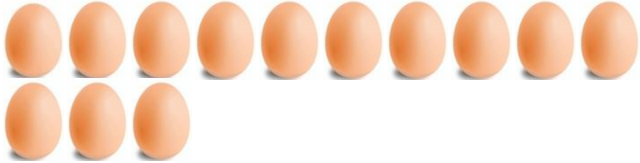
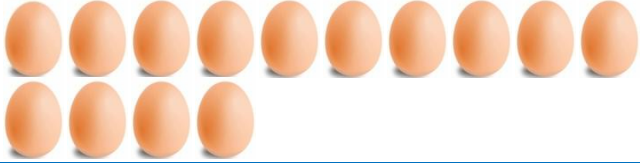
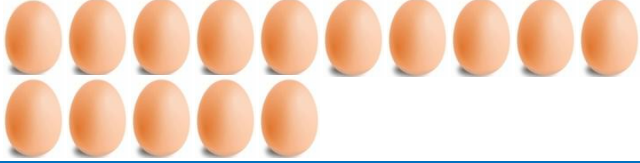
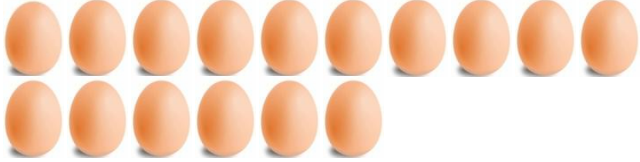
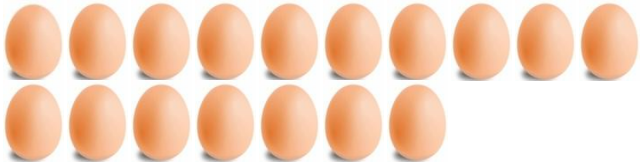
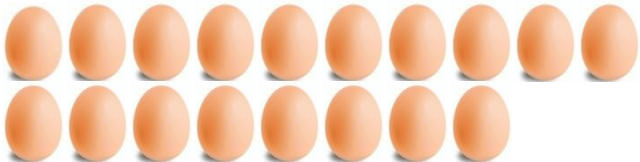
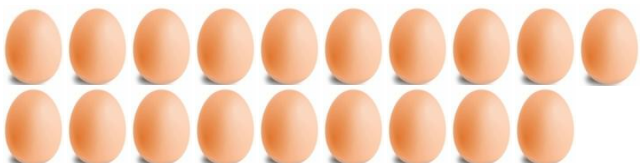
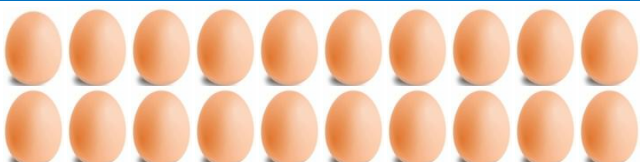
Z

Z

Z

CHUNGKO ITEN (Counting number)

1	Akheh	
2	Ahnọ	
3	Athum	
4	Pali	
5	Panga	
6	Taruh	
7	Takhọ	
8	Tarih	
9	Taku	
10	Som	

11	Som- akheh	
12	Som- ahno	
13	Som- athum	
14	Som- pali	
15	Som- panga	
16	Som- taruh	
17	Som- takho	
18	Som- tarih	
19	Som- taku	
20	Sumhno	

1	1	1	1	
2	2	2	2	
3	3	3	3	
4	4	4	4	
5	5	5	5	
6	6	6	6	
7	7	7	7	
8	8	8	8	
9	9	9	9	
10	10	10	10	

11	11	11	11	
12	12	12	12	
13	13	13	13	
14	14	14	14	
15	15	15	15	
16	16	16	16	
17	17	17	17	
18	18	18	18	
19	19	19	19	
20	20	20	20	

MEETEI Zᱟᱠᱟ

(ꯀꯪꯂꯩ ꯏꯛꯐꯤ)

ꯀ

ꯁ

ꯂ

ꯃ

ꯄ

ꯅ

ꯆ

ꯇ

ꯈ

ꯉ

ꯊ

ꯋ

ꯌ

ꯍ

ꯎ

ꯏ

ꯐ

ꯑ

ꯒ

ꯓ

ꯔ

ꯕ

ꯖ

ꯗ

ꯘ

ꯙ

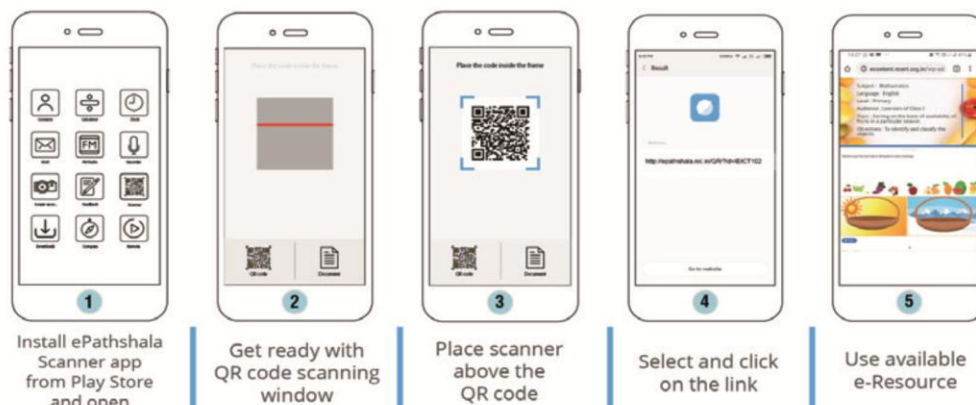
ꯚ

ePathshala

Step-by-Step guide for users to access e-resources linked to QR Codes

The coded box placed on the first page of every chapter is called quick Response (QR) Code. It will help you to access e-resources such as audios, videos, multi-media, texts, etc. related to themes given in the chapter. The first QR code is to access the complete e-textbook. The subsequent QR codes will help you access the relevant e-resources linked to each chapter. This will help you enhance your learning in a joyful manner.

Follow the steps given below and access the e-Resources through your smartphone or tablet using ePathshala .



For accessing the e-Resources using e-Pathshala on desktop or laptop follow the step stated below:

Go to <https://epathshala.nic.in/topics.php> and enter the alphanumeric code given below the QR code

DIKSHA

Download **DIKSHA** app from Google Playstore and follow the steps given below and access the e-Resources through your smartphone or tablet using **DIKSHA** .



For accessing the e-Resources using DIKSHA on desktop or laptop follow the step stated below:

Go to <https://diksha.gov.in/resources> and enter the alphanumeric code given under the QR code

**PREPARATION OF BILINGUAL PRIMERS (EARLY GRADE) FOR
BHARATIYA LANGUAGES JOINTLY BY CIIL & NCERT (Phase-1)**

SCHEDULED LANGUAGES

Sl. No.	Languages	Sl. No.	Languages	Sl. No.	Languages
1	ASSAMESE	9	KONKANI	17	SANSKRIT
2	BENGALI	10	MAITHILI	18	SANTALI
3	BODO	11	MALAYALAM	19	SINDHI
4	DOGRI	12	MANIPURI	20	TAMIL
5	GUJARATI	13	MARATHI	21	TELUGU
6	HINDI	14	NEPALI	22	URDU
7	KANNADA	15	ODIA		
8	KASHMIRI	16	PUNJABI		

NON - SCHEDULED LANGUAGES

Sl. No.	Languages	Sl. No.	Languages	Sl. No.	Languages
1	ADI	20	KINNAURI	39	MISING
2	ANAL	21	KISAN (KUNHU)	40	MIZO
3	ANGAMI	22	KODAVA	41	MOGH
4	AO	23	KOKBOROK	42	MUNDARI
5	BHILI (VASAVA)	24	KOLAMI	43	NYISHI (NISSI)
6	BHUTIA	25	KONDA	44	RABHA
7	BISHNUPRIYA MANIPURI	26	KORKU	45	RAI
8	DEORI	27	KORWA	46	SHERPA
9	DIMASA	28	KOYA	47	SAVARA (SORA)
10	GADABA (GUTOB)	29	KUI	48	SÜMI (SEMA)
11	GARO	30	KUKI	49	TAMANG
12	HALBI	31	KURUKH	50	TANGKHUL
13	HMAR	32	KUZHLE (KHEZHA)	51	TANGSA
14	JATAPU (KUVI)	33	LEPCHA	52	TIWA (LALUNG)
15	JUANG	34	LIANGMAI	53	TULU
16	KABUI	35	LIMBU	54	WANCHO
17	KARBI	36	LOTHA		
18	KHANDESHI	37	MAO		
19	KHARIA	38	MISHMI (IDU)		



भारतीय भाषा संस्थान

Central Institute of Indian Languages

(Department of Higher Education, Ministry of Education, GoI)

Manasagangotri, Mysuru - 570 006

☎ 0821 2515820 (Director) / ✉ ada-ciilmys@gov.in



राष्ट्रीय शैक्षिक अनुसंधान और प्रशिक्षण परिषद्

National Council of Educational Research and Training

Sri Aurobindo Marg

New Delhi - 110016

☎ 011 2696 2580 / ✉ dceta.ncert@nic.in